

Tantum ergo (ou Ave Verum)

pour Ténor ou Soprano solo et Chœur
avec accomp. d'Orgue, de Harpe, ou Piano et Contrebasses

Gabriel Fauré
Op. 55

Andante $\text{♩} = 63$

Ténor solo

Dolce

Tan - tum er - go Sa - cra-mén - tum Ve - ne - ré - mur cér - nu - i:
A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne

Et an - tí - quum do - cu - mén - tum No - vo - ce - dat rí - tu - i: Præ - stet fi - des sup - ple - mén - tum
Ve - re pas - sum in - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum

pp Chœur
Præs - tet fi - des sup - ple - mén - tum
pp A - ve ve - rum Cor - pus na - tum
Præs - tet fi - des sup - ple - mén - tum
pp A - ve ve - rum Cor - pus na - tum
Sén - su - um de - fé - ctu - i. Præs - tet fi - des
flu - xit a - qua et san - gui - ne. A - ve ve - rum
pp
Præs - tet fi - des
A - ve ve - rum

Sén - su - um de - fé - ctu - i.
de Ma - ri - a vir - gi - ne
Sen - su - um de - fec - tu - i.
de Ma - ri - a vir - gi - ne
p Ténor solo
Sen - su - um de - fec - tu - i. Ge - ni - tó - ri, Ge - ni - tó - que Laus et ju - bi - lá - ti - o,
de Ma - ri - a Vir - gi - ne Ve - re pas - sum in - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne
Sen - su - um de - fec - tu - i.
de Ma - ri - a Vir - gi - ne

Sa-lus, ho-nor, vir-tus quo-que Sit et be-ne-dí-cti-o:
E-sto no-bis pre-gu-sta-tum mor-tis in e-xa-mi-ne.

Sop. divisi (1 e II) Chœur

pp Ge-ni-tó-ri Ge-ni-tó-que Laus et ju-bi-lá-ti-o. Sa-lus, ho-nor,
A-ve-ve-rum Cor-pus na-tum de Ma-ri-a vír-gi-ne Ve-re pas-sum

pp Ge-ni-tó-ri Ge-ni-tó-que Laus et ju-bi-lá-ti-o. Sa-lus, ho-nor,
A-ve-ve-rum Cor-pus na-tum de Ma-ri-a vír-gi-ne Ve-re pas-sum

pp Ge-ni-tó-ri Ge-ni-tó-que Laus et ju-bi-lá-ti-o. Sa-lus, ho-nor,
A-ve-ve-rum Cor-pus na-tum de Ma-ri-a vír-gi-ne Ve-re pas-sum

pp Ge-ni-tó-ri Ge-ni-tó-que Laus et ju-bi-lá-ti-o. Sa-lus, ho-nor,
A-ve-ve-rum Cor-pus na-tum de Ma-ri-a vír-gi-ne Ve-re pas-sum

vir-tus quo-que Sit et be-ne-dí-cti-o,
im-mo-la-tum in cru-ce pro ho-mi-ne.

vir-tus quo-que Sit et be-ne-dí-cti-o,
im-mo-la-tum in cru-ce pro ho-mi-ne.

Dolce Ténor solo

vir-tus quo-que Sit et be-ne-dí-cti-o, Pro-ce-dén-ti ab u-tró-que
im-mo-la-tum in cru-ce pro ho-mi-ne O Je-su dul-cis O Je-su pí-e

vir-tus quo-que Sit et be-ne-dí-cti-o,
im-mo-la-tum in cru-ce pro ho-mi-ne.

Expressif

Pro - ce - dén-ti ab u - tró-que Cóm - par sit lau -
pp *O* Je - su dul - cis *O* Je - su pi - e tu no - bis mi -

Pro - ce - dén-ti ab u - tró-que Cóm - par sit lau -
pp *O* Je - su dul cis *O* Je - su pi - e tu no - bis mi -

Cóm - par sit lau - dá - ti - o. Pro - ce - dén-ti ab u - tró-que Cóm - par sit lau -
O Je - su fi - li Ma - ri - a. *O* Je - su dul - cis *O* Je - su pi - e tu no - bis mi -

Pro - ce - dén-ti ab u - tró-que Cóm - par sit lau -
pp *O* Je - su dul - cis *O* Je - su pi - e tu no - bis mi -

dá - ti - o. A - men. A - men. ———
p *f* *f* *p* *pp*

dá - ti - o. A - men. A - men. ———
p *f* *f* *p* *pp*

dá - ti - o. A - men. *p* A - men, A - men, A - men. ———
p *f* *f* *p* *pp*

dá - ti - o. A - men. A - men. ———
p *f* *f* *p* *pp*

5 Genn 2012 - LM

Il **Tantum Ergo Sacramentum** è un Inno liturgico, da eseguirsi alla *Benedizione Eucaristica*, tratto dal **Pange lingua**, composto da San Tommaso d'Aquino per la solennità del *Corpus Domini*. Esempi famosi di Bellini, Listz, Haydn, Kodaly, Bartolucci ed altri. Il doppio testo conferma lo scopo liturgico; anche l'**Ave verum** è un testo eucaristico: *Salve, Vero Corpo o Corpo di Verità*.

1. Tantum ergo sacramentum
 veneremur cernui
 et antiquum documentum
 novo cedat ritui.
 Praestet fides supplementum
 sensuum defectui.

1. Un così grande sacramento
 veneriamo, dunque, chini
 e il vecchio rito trovi
 compimento nel nuovo.
 Presti la fede supplemento
 all'insufficienza dei sensi.

2. Genitori genitoque
 laus et jubilatio
 salus, honor, virtus quoque
 sit et benedictio.
 Procedenti ab utroque
 compar sit laudatio.
 Amen. »

2. Al Genitore (il Padre) ed al Generato (il Figlio)
 sia lode e giubilo,
 acclamazione, onore,
 virtù e benedizione.
 A Colui che procede da entrambi (lo Spirito Santo),
 sia rivolta pari lode.
 Amen. »