

Chi non sa...

Arrang. di M. Lanaro

Valzer spensierato

Piano

Piano introduction for 'Chi non sa...'. The music is in 3/4 time and consists of two staves. The right hand plays a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a simple bass line with quarter notes.

12

FLAUTO AD LIB.

First system of the vocal and piano accompaniment. The flute part is marked 'FLAUTO AD LIB.' and 'ecc.'. The vocal line begins with the lyrics 'Chi non sa con noi can - ta - re non è cer - to un buon can - tor,'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

20

Second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics 'ma col tem - po e l'e - ser - zio pre - sto o tar - di im -'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

26

Third system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics 'pa - re - rà. Per - ché il so - le con la pio - gia'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

92

fin le zuc - che fa in - gros - sar!

98

44

Chi non sa con noi can - ta - re non è cer - to un

50

buon can - tor, ma col tem - po e l'e - ser - ci - zio

56

pre - sto_o tar - di_im - pa - re - rà. Per - ché_il

61

ecc.

so - le con la pio gia fin le zuc - che

66

fa_in - gros - sar!