

VERSIONE "A"

Se due colori

per voci bianche (coro e due soli)

Testo e musica
di Mario Lanaro

Sereno

Voci

Pianof.

mf *f*

5 **RIT.** Coro

f *mf*

Se due co - lo - ri di - ven - ta - no a - mi - ci al - tri co - lo - ri si pos - son for -

9

mar; met - ti - li in - sie - me, co - sa u - sci - rà: chis - sà, chis - sà, chi mai lo

13

sa? Se due co - lo - ri di - ven - ta - no a - mi - ci al - tri co - lo - ri si pos - son for -

17

alla IV v. alla
FINALE

mar; con i pen - nel - li pro - va an - che tu: dà, pren - di il Ros - so, il Gial - lo, il

Strofe ♩ = ♩

21

1° Solo

Blu!

mf 1° Ci fu un tem - po in cui il Ros - so con nes -
2° Su, non fa - re il so - li - ta - rio" si sen -
3° Ed il Gial - lo ap - par - ta - to non vo -

p

25

sun vo - lea le - ga - re: "No di cer - to, io non pos - so, non ho a -
 ti - va di - re il Blu. "Dai u - no sguar - do al cir - con - da - rio, non e -
 le - va com - pa - gni - a: "So - no bel - lo e son do - ra - to, sto da

29 **2° Solo**

mi - ci per par - la - re!" Ma un bel gior - no in - con - tra il Gial - lo, lo sap -
 si - sti so - lo tu!" Ma un bel gior - no in - con - tra il Ros - so, gli ri -
 so - lo an - da - te vi - a!" Ma un bel gior - no in - con - tra il Blu che oc - ca -

33

pia - mo è un mat - tac - chio - ne; lo con - vin - ce a fa - re un bal - lo, chi ne
 vol - ge la pa - ro - la: "Stra - no, è ve - ro, son com - mos - so, per - ché
 sio - ne più non per - de; gli pro - po - ne un "tu per tu", co - sì

37 **FINALE**
 alla IV v.

e - sce l'A - ran - cio - ne! Se due co - Blu!
 o - ra ab - bia - mo il Vio - la." **f** Coro
 sal - ta fuo - ri il Ver - de. **ff**