

Valore alpino - Trentatré

A. D'Estel - D. Travé

Elaboraz. di
Mario Lanaro

alla Marcia ♩. = 100

Ten. I - II

Solo f Pa, pa, pa, pa, (ecc.)
a mo' di tromba

Barit. Bassi

ad lib. 1/2 tono sotto

7

Tutti

mf Pa, pa, pa, pa, pa, (ecc.)
imitando la banda

mf Pa, pa, pa, pa, pa,

13

(pa) ----- *f* Pa, pa, pa, pa.

(ecc.) ----- *f* Pa, pa, pa, pa.

19

non forte, ma scandito

mf *ben legato*

1. Dai fi - di tet - ti del vil - lag - gio
2. Là tra le sel - ve ed i bur - ro - ni,

Pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, (ecc.)

25

i bra - vi_al - pi - ni son par - ti - ti. Mo - stran la for - za_ed il co -
 là tra le neb - bie fred - de_e il ge - lo, pian - tan con for - za_i lor pic -

(pa)

31

rag - gio del - la lor sal - da gio - ven - tù.
 co - ni ed il cam - min sem - bra più lie - ve.

37

p So - no del - l'Al - pe_i bei ca - det - ti, nel - la ro - bu - sta gio - vi -
 Rì - splen - da_il so - le_o scen - da l'o - ra che re - ca_in ciel l'o - scu - ri -

(pa) Basso prolunga

43

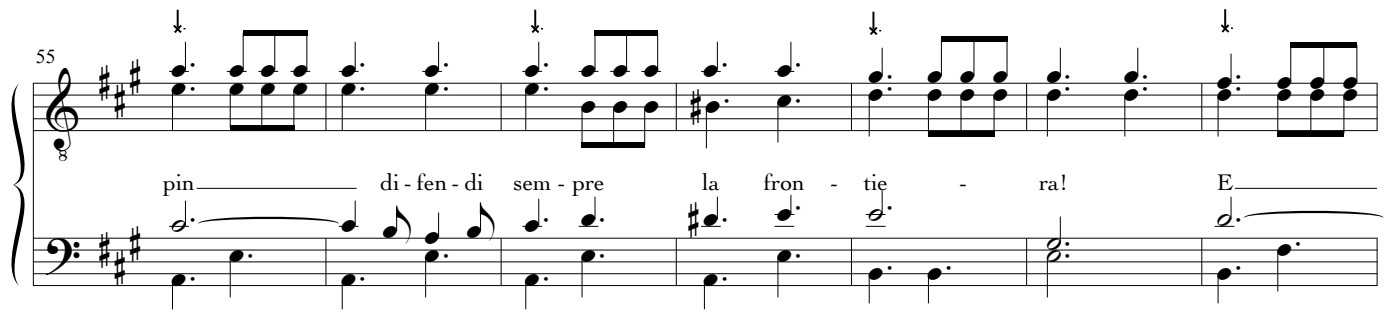
nez - za *mf* dai lo - ro bal - di_e for - ti pet - ti
 tà il - bra - vo_Al - pin vi - gi - la_o - gno - ra

49

sempre cresc. *scandite* spi - ra_un' in - do - mi - ta fie - rez - za. *mf* Pa, pa, pa, pa, pa (ecc.)
 pron - to_a lan - cia - re il "Chi va là!" pa, pa, pa. *RIT. f* Oh! va - lo - re al -
 (Bari. in risalto)
 pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa. *mf* Pa, pa, pa, (ecc.)

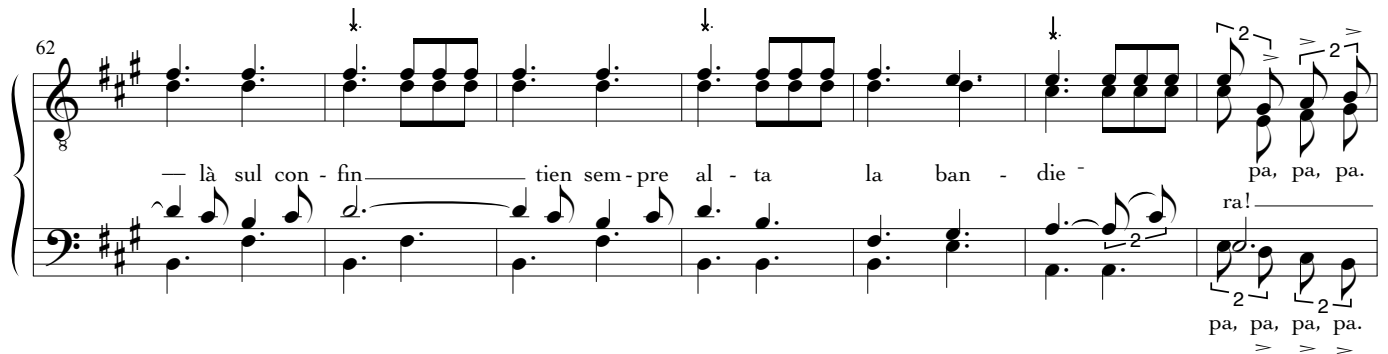
Il v. ♪ imitaz. piatti

55



pin di-fen-di sem-pre la fron-tie-ra! E

62



là sul con-fin-tien sem-pre al-ta la ban-die-ra! pa, pa, pa.

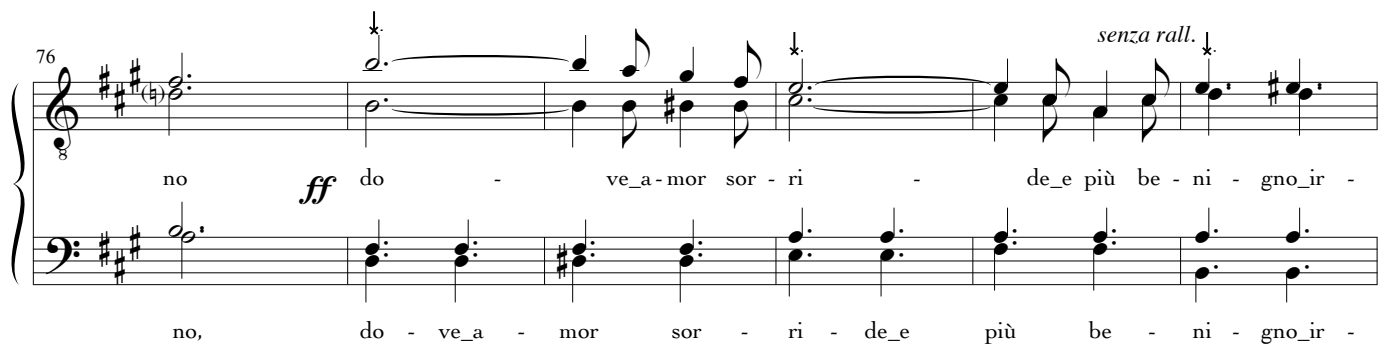
69



f Sen-ti-nel-la-al-l'er-ta per il suol no-stro_i-ta-lia

Sen-ti-nel-la, sen-ti-nel-la suol no-stro_i-ta-lia

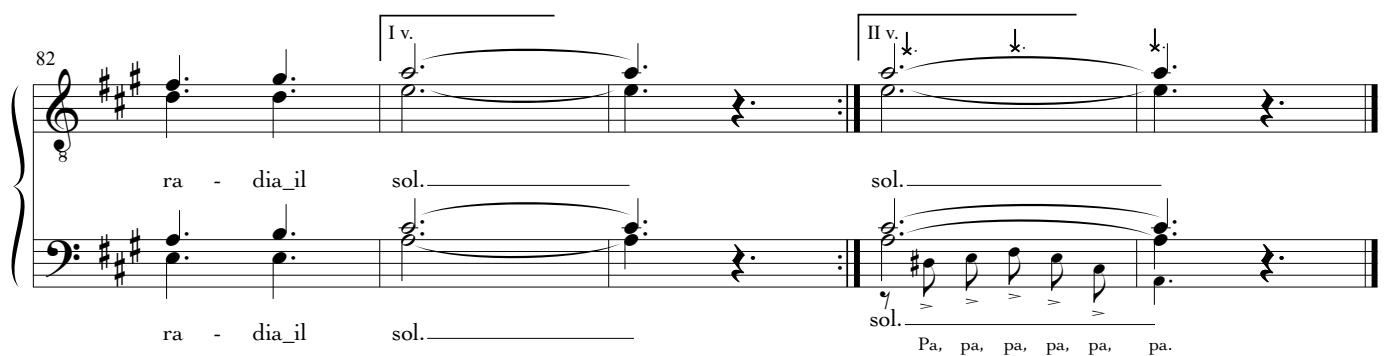
76



no *ff* do-ve_a-mor sor-ri-de_e più be-ni-gno_ir

no, do-ve_a-mor sor-ri-de_e più be-ni-gno_ir

82



ra-dia_il sol. sol. Pa, pa, pa, pa, pa, pa.